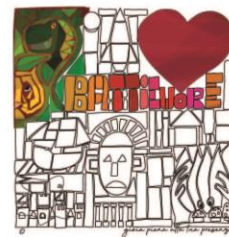


# GIUNGLA SELVAGGIA

La Giungla selvaggia è un ambiente naturale incontaminato e ostile, abitato da dinosauri e grandi predatori, tra cui sono i grandi rettili a padroneggiare incontrastati, capaci di adattarsi anche alle più terribili calamità naturali. Nonostante la presenza di grandi predatori, la fauna presenta anche animali più mansueti e giocosi, privi di artigli e grossi denti affilati. Nei cieli volano grandi pterodattili che scuotono le chiome degli alberi, la terra viene fatta tremare dai tirannosauri e dai sauropodi più massicci, nella folta vegetazione si possono spesso scorgere gruppi di predatori a caccia, sotto il fogliame e nelle zone più umide, invece, strisciano le creature più viscide e pericolose del pianeta.



## EPISODI 26-30

La storia che accompagna i ragazzi in questo Oratorio estivo è ambientata nel parco tematico "Batticuore" e attraversa tutte e sei le aree tematiche.

I protagonisti sono due bambini, **Beatrice** e **Leonardo**, due fratelli gemelli invitati a recensire questo nuovo parco e a provare tutte le attrazioni che lo caratterizzano. All'interno troveranno **sei mascotte**, una per ogni area tematica, pronte ad accompagnarli in questa serie di avventure, esperienze e forti emozioni.

Ogni blocco tematico ha 5 tappe, 5 episodi incentrati su una delle 30 parole chiave, legate ad una delle **30 attrazioni** presenti nel parco. Il racconto è perciò una raccolta di 30 episodi indipendenti, **non consecutivi**, in modo da permettere ad ogni oratorio di poter scegliere l'ordine e il numero di tappe più adatto al proprio contesto e alla propria scansione settimanale.

Per dare forma alla **struttura libera** e accessibile del parco tematico, ecco che in ogni episodio è sempre presente un quarto personaggio: una mascotte "ospite", proveniente da una delle restanti aree tematiche. Nel caso una delle mascotte "ospite" fosse ritenuta fuori contesto e confusionaria - per esempio se l'oratorio avesse deciso di non utilizzare la sua area tematica - questi personaggi **possono essere sostituiti** nelle singole tappe da personaggi "neutri" o addirittura dagli stessi animatori che interpretano... loro stessi!

Il personaggio della settimana è **Alex**, un omone primitivo a capo della sua tribù, è un cacciatore esperto dal cuore d'oro.



# GIUNGLA SELVAGGIA

## IN SINTESI



### 26 – AFFANNARSI

Bea e Leo stanno passeggiando per la Giungla, quando trovano Alex attaccato ad una delle sue trappole per gli animali. Il primitivo spiega loro che stava cercando di catturare un velociraptor scappato ma, per la foga, è rimasto incastrato lui dentro alla morsa.

Il velociraptor non è suo e alla sua cattura ci stanno già pensando le guardie del parco, tuttavia Alex per impazienza si è messo frettolosamente sulle tracce dell'animale. Ora l'omone si sta AFFANNANDO anche per liberarsi, senza alcun risultato, perciò chiede ai ragazzi una mano.

Bea e Leo non riescono a liberarlo, perciò chiedono aiuto anche loro. In loro soccorso arriva Robin, che ricorda al cavernicolo come ci siano già i guardaparco sulle tracce dell'animale fuggiasco e che Alex non deve fare anche il loro lavoro.

Con calma, lo zombie aiuta Alex a liberarsi dalla morsa e a ricordare l'importanza della pazienza e della calma. Per non pensarci più e ringraziare i ragazzi dell'aiuto, il primitivo li accompagna allo Pterodattilo, una giostra poco distante.

### 27 – DISCUTERE

I ragazzi sono in fila per salire sui gommoni del Jungle River, ma la coda sembra bloccata: Perla sta litigando con un dipendente del parco e ha accumulato un'attesa infinita dietro di lei. Per questo, Alex decide di andare a capire qual è il problema e cercare di risolvere la situazione.

A quanto pare, Perla vorrebbe utilizzare la sua scialuppa personale per affrontare le rapide e la corrente del Jungle River, ma questo non è possibile. Alex le spiega che sarebbe troppo grossa: questa giostra è adatta solo ai suoi gommoni. Visibilmente arrabbiata, la piratessa risponde male e causa una DISCUSSIONE.

L'omone primitivo e la piratessa iniziano a discutere animatamente, finché Alex chiede a Leo di passargli la clava. A questo punto, Bea si spazientisce e li ferma: litigare in questo modo è sbagliato, bisogna parlarsi e discutere da persone civili! Non serve né usare la forza né essere antipatici o maleducati.

Una volta calmate le acque, Alex ripete a Perla l'impossibilità di utilizzare imbarcazioni diverse dai gommoni, ma dice di avere a disposizione dei gommoni speciali da cui la piratessa potrebbe scegliere. Il compromesso piace a Perla, che accetta, e segue il primitivo per vedere questi gommoni, assieme a Bea e Leo.

## 28 - STANCARSI

Leo e Bea decidono di salire sui Tappeti elastici, che piacciono a entrambi, mentre Alex rimane giù e li aspetta. L'omone non sale per raggiungere e a far compagnia a Omega, con la quale aveva ancora un discorso in sospeso. Il primitivo vuole infatti mostrare le pietre focaie all'extraterrestre, spiegandole il loro funzionamento.

Dopo un po' che saltano però, Leo scende e raggiunge Alex e Omega, dato che ha iniziato a girargli un po' la testa. Anche l'omone si sta STANCANDO di sfregare le due pietre senza successo, ma non demorde nella dimostrazione. Nel frattempo, si aggiunge anche Bea, stanca di saltare da sola sui Tappeti elastici.

Omega è sorpresa dalle potenzialità delle pietre terrestri ma è anche divertita dall'arretratezza dell'ominide: ci sono tantissimi altri modi più veloci per accendere un fuoco! L'extraterrestre, perciò, invita tutti a seguirla, per mostrare loro come si accende un fuoco nello spazio.

Mentre camminano dietro a Omega, Alex continua imperterrito a sfregare le sue due pietre focaie, cercando di far partire la scintilla giusta. Il fuoco si accenderà, finalmente, però solo quando saranno già usciti tutti di scena.

## 29 - CONSOLARE

Bea è triste perché le mancano i suoi genitori ma Leo non comprende come la sorella non possa essere felice di stare una giornata senza di loro, senza la scuola, senza i compiti e con un parco tutto per loro. Il ragazzo non riesce a CONSOLARLA, perciò non sa cosa fare oltre ad abbracciarla.

A questo punto, Alex interviene raccontando che anche lui stesso è triste perché gli mancano i suoi genitori, i suoi nonni, i suoi amici e i suoi antenati. Il primitivo, però, ha con sé delle statuette intagliate nel legno con cui può pensare a loro.

Guardandole, tenendole con sé, sente di essere sempre accompagnato da loro e questo lo consola. Bea e Leo ricordano come anche loro da piccoli avevano degli amici peluche che stringevano quando piangevano sconsolati.

Bea capisce di non voler raccontare ai suoi genitori di aver tenuto il broncio e che loro sono contenti se lei sta vivendo serenamente questa bella giornata! Per questo, si ricompose e solleva la testa. Leo propone di andare a mangiare qualcosa, ma viene anticipato dall'arrivo di Ezra, che porta ai ragazzi in regalo delle frittelle appena sfornate. Lì vicino, infatti, c'è il chiosco delle frittelle e l'imperatore ne ha providenzialmente comprate di più anche per Leo e Bea!



## 30 - INCORAGGIARE

Alex porta i ragazzi sulle Liane sospese, in cui ci si diverte a saltare da un albero all'altro. Leo sale entusiasta, mentre Bea è un po' preoccupata per l'altezza; entrambi comunque si divertono, mentre l'omone primitivo li segue da giù. La penultima piattaforma, tuttavia, è la più alta e Bea è preoccupata dalla discesa in carrucola. Leo le mostra come affrontarla, lanciandosi, ma la ragazza intimorita non è convinta e non riesce a proseguire.

Dietro di lei arriva Dalila, che ha portato in gita sulle Liane alcuni gnomi e ora attende che Bea prosegua per poter finire con loro il giro. Alex e Leo provano a INCORAGGIARE la ragazza ma non riescono a convincerla. La situazione è bloccata e sembra non volersi risolvere.

Su suggerimento della fata, ad Alex viene in mente di usare il suo speciale corno, che dona vigore, speranza e coraggio alle persone che ne ascoltano il suono potente. L'omone primitivo suona quindi il corno con forza, in questo modo Bea si sente gonfia di trionfo e - sfidando la paura - si lancia giù con la carrucola.

Arrivata alla fine, superato il timore, la ragazza è contenta ma non ha intenzione di risalire, mentre Leo invece corre indietro per un secondo giro. Bea rimane quindi giù con Alex, guardando il fratello tornare a saltare da un albero all'altro, intanto che Dalila torna alle sue faccende.



# GIUNGLA SELVAGGIA

## 26 - AFFANNARSI



(Bea e Leo stanno esplorando la Giungla, meravigliati dalla natura incontaminata, quando sentono una persona che chiede aiuto e si lamenta: [AAAAAAAAUUUUU])

BEA: Lo hai sentito anche tu? 😨

LEO: Sì! Sembrava venire da questa parte!

BEA: Cosa sarà successo?

LEO: Qualcuno ha bisogno di una mano! Di qua! Sbrighiamoci!

(Bea e Leo accorrono, raggiungendo la fonte del lamento. Trovano Alex, l'uomo primitivo, incastrato in una delle sue trappole)

ALEX: Ragazzi! Finalmente! Menomale! Aiuto!



BEA: Alex, cosa ci fai lì intrappolato? 😨

LEO: Di solito si dovrebbero catturare le prede con quella: non serve mica per acciuffarti da solo! 😏

BEA: Ma ti fa male!?

ALEX: Eh sì, lo so ma... cioè no, non mi fa male 😏

BEA: Come ci sei finito dentro!?

LEO: Non so se puoi dire di essere un bravo cacciatore per aver preso una preda così grossa o ritenerti un pessimo cacciatore per essere stato fermato da una trappola così semplice 😏

BEA: Leo, basta prenderlo in giro! 😏 Aiutami a liberarlo!

ALEX: Grazie Bea, ma ha ragione... 😞 Sono tonto come un albatros che cammina! Però sì, ho bisogno che mi liberiate da questa morsa...



# GIUNGLA SELVAGGIA

(Bea e Leo tentano di liberare il piede dell'omone, senza però riuscire nell'impresa. Iniziano allora a chiamare aiuto, sperando che qualcuno passi in zona.)



BEA: (Ad alta voce, richiamando l'attenzione di qualcuno) Aiuto!! 😞

LEO: Ma intanto, come ci sei finito lì dentro? 😊

ALEX: Eh ragazzi, mi vergogno un po' a dirlo...

BEA: Dai, dai, così intanto ti distrai e non pensi al tuo piede

ALEX: Ecco... 😞 Stavo sistemando questa trappola per riuscire a beccare il velociraptor che settimana scorsa è fuggito e-

BEA: (Lo interrompe) C'è un velociraptor che gira libero!? 😱

ALEX: Sì ma non è pericoloso, tranquilla! È erbivoro! 😊 Non è pericoloso... ma è importante che torni a casa sua!

LEO: E lo devi catturare tu? Cos'è, un altro dei tuoi animali da compagnia?

ALEX: No, in verità no... Ci sono le guardie del parco per questo, ma ci stanno mettendo un po' troppo. 😞

LEO: (Ad alta voce, richiamando l'attenzione di qualcuno) C'è qualcuunooo??

ALEX: Perciò mi son messo a farlo io! Sapete, chi fa da sé fa per tre...

BEA: Vedo! 😏

(In quel momento accorre Robin, lo zombie, che ha sentito gridare aiuto.)

ROBIN: Ragazzi! Tutto a posto? Ho sentito gridare aiuto! 😞

LEO: Robin! Sì, qui! (Gli mostra il piede del primitivo)

BEA: Alex è rimasto incastrato nella sua trappola!

ALEX: Ero di fretta e ho fatto le cose senza pensarci... 😞



# GIUNGLA SELVAGGIA

ROBIN: *(Rivolgendosi ad Alex)* Per te stare tranquillo è un optional vero? 🤔 Ti avevano detto che ci avrebbero pensato le guardie del parco! Non dovevi fare niente tu!



ALEX: Sì ma ci stavano mettendo troppo e mi scocciava star lì ad aspettare... 😞

ROBIN: Sei proprio uno zuccone! Non ti devi AFFANNARE a fare le cose! 🤦  
Respira: le cose si fanno con calma e si risolvono, senza avere troppa fretta. Vedi? Anche con il tuo marchingegno basta fare così...

*(Mentre gli parla, lo zombie fa calmare il primitivo e lo fa sedere. Piano piano, lo aiuta ad estrarre il piede dalla morsa e finalmente liberarlo.)*

BEA: Bravo Robin! Hai ragione!

LEO: Come dice il nonno: "Chi va piano va sano e va lontano!" 🤪

ROBIN: Anche perché io non posso correre, quindi per me è normale 😏

ALEX: *(Si dispiace, tranquillizzandosi, per la sua foga controproducente.)* La calma e la pazienza sono virtù importanti anche per un cacciatore... ma quando mi prende il guizzo non ragiono più. Scusate il disturbo!

LEO: Ma quale disturbo! Ci mancherebbe!

BEA: Piuttosto, non hai una giostra da farci provare tu? 😊

ALEX: Ehm... in effetti sì! Qua vicino c'è lo Pterodattilo!

Una giostra da far girare la testa!! 🖐️

LEO: Cosa aspettiamo allora? Andiamo!!

ALEX: Da questa parte!



*(Alex inizia a correre, invitando i ragazzi a seguirlo. Tutti e tre escono di scena, mentre lo zombie si allontana in direzione opposta, salutandoli, con calma.)*

# GIUNGLA SELVAGGIA

## 27 – DISCUTERE



(Bea, Leo e Alex sono in fila per salire sulla giostra dei gommoni Jungle River. Ci sono molte persone in coda, perché la fila è bloccata all'entrata dalla piratessa Perla che parla animatamente con uno dei dipendenti del parco.)



BEA: Credo ci sia qualche problema con Perla, guardate: è lei all'entrata!

LEO: È vero: è proprio lei! 🤔 Sembra essere un po' arrabbiata

ALEX: Si sta creando troppa fila comunque, non va bene... 🙄  
Provo ad andare a parlarci io.



BEA: Veniamo con te!

LEO: Sì! Voglio salutare Perla! 😊

(I tre escono dalla fila e si avvicinano alla piratessa, raggiungendo l'entrata.)

LEO: Ciao Perla!

ALEX: Ciao! 😊 C'è qualche problema?

PERLA: Sì, non vogliono farmi salire! 🙄

ALEX: Come no? E perché?

PERLA: Perché dicono che si possono usare "solo" i gommoni e non mi lasciano usare la mia scialuppa personale. (Visibilmente irritata, il suo tono di voce si scalda) Lo ritengo un oltraggio!

ALEX: Ma no Perla, non si può perché non ci starebbe nel percorso. È ottimizzato per i nostri gommoni, non puoi portarci la tua imbarcazione 🙄

PERLA: Scusa, come hai detto? Ma ti sembra? È questo il trattamento che avete verso gli altri? 🙄



# GIUNGLA SELVAGGIA

BEA: Ehi, non alzate così i toni... Non c'è bisogno di DISCUTERE in questo modo, non vi scaldate per favore 🙏

ALEX: *(Anche Alex inizia ad alzare la voce, rispondendo con durezza a Perla)*  
Senti gallinella di mare, qua si fa così e basta! 😞



LEO: Ahia, questa non la dovevi dire... 😬

PERLA: Adesso ti spenno e ti dò in pasto agli squali, insolente di un tacchino preistorico! 😡

LEO: Bea, preparo i pop-corn? Qua iniziano a litigare per bene...

ALEX: Chiedi subito scusa e lascia spazio agli altri che vogliono salire sulle mie Jungle Rapids 😡

PERLA: Chiedi scusa tu, ora e fatti da parte!

ALEX: Non metterti contro di me!

PERLA: Mai sottovalutare una piratessa!

ALEX: Finiscila!

PERLA: Finiscila tu!

ALEX: Allora mi costringi a farlo!

PERLA: Cosa? Metterti a piangere?

ALEX: Leo, passami la mia clava...

PERLA: Tu provaci...

ALEX: *(Avvicinandosi al ragazzo)* Leo, la clava! 😡

LEO: Ma io... *(Si allontana da Alex, insistente)* 😞

BEA: Leo, no! *(Prende sotto braccio il fratello, che intanto ha preso la clava per non lasciarla ad Alex)*

PERLA: Dalla a me! 😡



# GIUNGLA SELVAGGIA



ALEX: Leo! 😡

LEO: A nessuno...

PERLA: Leo!

ALEX: Muoviti!

BEA: *(Si mette in mezzo e alza la voce, allargando le braccia per fermare Perla e Alex.)* Ora basta! Ne ho abbastanza! 😡

LEO: *(Si affianca alla sorella, dandogli man forte)* Ne abbiamo abbastanza! Non sono questi i modi 🙄

BEA: Ma vi rendete conto? Anche Leo è più civile di voi!

LEO: Anche io sono più... *(Si gira verso la sorella)* Come scusa? 🙄

BEA: Discutere va bene ma non in questo modo! 🙄

LEO: *(Torna sul filo del discorso della sorella)* Per cosa poi? 🙄

PERLA: La mia scialuppa... 😞

BEA: *(Risponde a Perla)* Non puoi usarla e basta. Trova un'altra soluzione!

ALEX: Ecco! 🙄

LEO: E tu *(Rivolgendosi ad Alex)* Non usare certe parole con gli altri! Sei stato maleducato!

PERLA: Ecco! 🙄

BEA: Ora fate un bel respiro e calmatevi. Parlate da persone civili!

LEO: Non dovete per forza avere la stessa idea, potete non essere d'accordo, ma non serve litigare in questo modo! 😡

ALEX: Perla... *(Fa un respiro profondo, cercando di calmarsi e parlare bene)*  
Non puoi usare le tue imbarcazioni, al massimo puoi scegliere tra uno dei gommoni speciali che ci sono.

# GIUNGLA SELVAGGIA

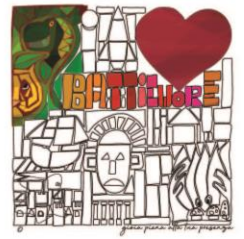
PERLA: *(Anche lei fa un bel respiro, ascoltando il primitivo. Poi gli risponde con sorpresa)* Ci sono dei gommoni speciali? 😄 Non potevi dirlo prima!?

BEA: Ecco, direi che siamo comunque riusciti a trovare un punto di incontro. Bastava parlarsi! 🙄

LEO: *(Rivolgendosi ad Alex)* Dove sono questi gommoni speciali!? Posso vederli!? Possiamo usarli!?

ALEX: Certo, di qua: seguitemi... 😇

*(Alex mostra la direzione, seguito da Leo, Bea e Perla. La situazione si è calmata e i due tornano a parlare tranquillamente, mentre il primitivo descrive le particolarità dei suoi gommoni speciali. Forse ce n'è proprio uno che fa al caso della piratessa... Escono tutti di scena, nella stessa direzione.)*



# GIUNGLA SELVAGGIA

## 28 - STANCARSI



*(Bea e Leo si trovano di fronte ai Tappeti elastici, dove Alex li ha appena portati. In lontananza c'è Omega.)*



LEO: Menomale che non ho mangiato ancora e posso salire sopra ai Tappeti elastici! 😊

BEA: Sì, menomale che ho impedito ti mangiassi la terza merenda di oggi!

LEO: Ti ricordi quando andavamo al mare che c'erano sempre?

BEA: Sì! 😍 Avevo anche imparato a fare le capriole in aria, chissà se sono ancora capace...

LEO: Direi che possiamo scoprirlo! 😊

BEA: Alex, possiamo salire?

ALEX: Certo ragazzi! Vi ho portato qua apposta! 😊

LEO: Sali con noi?

ALEX: Hm... No, no, facciamo che mentre voi vi divertite io vado un attimo là da Omega *(Indica la figura dell'extraterrestre, facendo cenno ai ragazzi di salire comunque sui Tappeti)*

BEA: Come preferisci! 😊

LEO: Ma se poi cambiate idea venite pure su con noi!

ALEX: Grazie, certo! Vediamo! 😊 Intanto vi aspetto lì.

*(Bea e Leo salgono sui Tappeti elastici, mentre Alex si avvicina all'extraterrestre.)*

OMEGA: Alex! Che piacere rincontrarti 😊

ALEX: Il piacere è sempre mio, Omega! Senti ma... Ti ricordi quella volta in cui ti spiegavo come accendiamo il fuoco?

OMEGA: Sì, come potrei scordarmelo! Mi dicevi che usavi i sassi! 😊



# GIUNGLA SELVAGGIA

ALEX: Ecco... Te li ho portati da far vedere!

OMEGA: Ah, quindi non stavi scherzando!? 🤔😄

ALEX: No! Guarda! *(Tira fuori dalla tasca due pietre, scure e sagomate, e le mostra all'extraterrestre.)*



OMEGA: E come funzionano? 😬

ALEX: Ecco, devi sfregarle tra di loro. Sotto basta mettere un po' di rametti secchi e la scintilla che provocano queste pietre è sufficiente a far partire la fiamma!



OMEGA: E tutti i sassi terrestri lo fanno? 😬 Cioè, quindi durante una frana si scatenano degli incendi devastanti!

ALEX: Ma no, no! 😄 Queste sono pietre focaie, sono particolari e uniche per questo motivo! Non tutti i sassi lo fanno...

OMEGA: Ah, quindi dipende dalla loro composizione chimica! 🤖

ALEX: Questo non so dirtelo, le cose scientifiche le sai tu, io so solo che se sfrego queste due pietre producono una scintilla! Guarda, ti faccio vedere...

*(Alex inizia a tentare di far partire la scintilla, sfregando vivamente le sue pietre focaie. Nel frattempo, dai Tappeti elastici scende Leo e poi Bea, che dopo un po' si sono stufati di tutto quel saltare)*

LEO: *(Interrompe il tentativo di Alex, intervenendo)* Ehi voi due! Cosa state facendo? A che giocate?

OMEGA: Alex mi sta facendo vedere come funzionano le pietre focaie

LEO: Uh, questo sì che è interessante! Mi ero STANCATO di saltare, mi faceva male la testa e mi brontolava lo stomaco... 😬 Quindi ho pensato che qui potesse esserci qualcosa di meglio, e infatti!

ALEX: Anche fare questa cosa stanca!



# GIUNGLA SELVAGGIA

OMEGA: Ecco perché è diventato presto obsoleto questo metodo 😊

BEA: *(Sopraggiunta anche lei, si unisce alla conversazione)* Cos'è questo assembramento? Cosa fate?

LEO: Alex sta provando ad accendere un fuoco con dei sassi ma non riesce 😂

ALEX: Ci sono quasi...

BEA: Però più che due sassi dovrebbero essere... 🤔

OMEGA: Bea, non serve: lascialo fare. *(Con un gesto della mano la invita a fermarsi e non dire niente di più)*

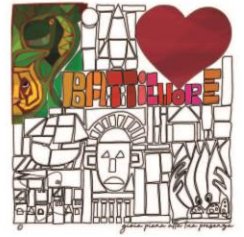
LEO: Sì ma uffi! *(Sbuffando per l'impazienza)* Allora?

ALEX: Ora mi fanno male le braccia, basta! Mi sono stancato 😞

BEA: Quindi? Ti arrendi così? 🙄

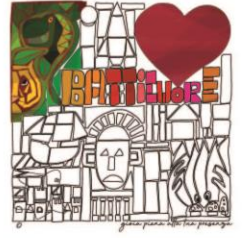
OMEGA: Vieni Alex, tranquillo. Ti faccio vedere io come si accende il fuoco nello spazio. Ti va?

*(Omega fa segno al primitivo di seguirla; anche Bea e Leo si alzano per andare con loro, incuriositi. Alex, mentre esce, riprende a sfregare le due pietre, sbuffando ma senza demordere. Tutti e quattro escono di scena, quando ecco che - da fuori campo - si sente esultare Alex: [CE L'HO FATTA! FUOCO! AL FUOCO!!])*



# GIUNGLA SELVAGGIA

## 29 – CONSOLARE



*(I ragazzi stanno passeggiando per la Giungla, assieme ad Alex, ma Bea sembra spenta. Non parla e sta in disparte, con la schiena ricurva, guardando in terra.)*

LEO: Bea, si può sapere cos'hai? 😞

ALEX: Già: prima eri più vispa di un colibrì ed ora sei spenta come un mammut! 😂 Cos'è successo?

BEA: Niente... 😞

LEO: Come niente? Dai, sputa il rospo!

BEA: Mi... Mi mancano la mamma e il papà... 😞

LEO: Ma come!?! 😞

ALEX: Oh no Bea...

LEO: Cioè, fammi capire: in una giornata senza genitori, con un enorme parco tutto per te, senza scuola e senza compiti... Tu riesci a essere triste? 🙄

BEA: Cosa ci devo fare Leo... 😞

ALEX: Leo, non dire così. Non puoi sapere quello che prova e pensa tua sorella

LEO: Mi fa solo strano: non capisco!

BEA: So che non puoi capire questa cosa... Però mi mancano e non riesco a non pensarci adesso 😞

LEO: Non so, come dovrei CONSOLARTI? Non posso mica farli venire qui!

ALEX: Ma consolare non significa risolvere il problema

BEA: Lo so che non possono venire qui... E non è che voglio tornare a casa...

LEO: E allora cosa posso fare tata? 🙄 *(Ci pensa, un po', poi si avvicina alla sorella e allarga le braccia)* Vieni qui... Abbracciami forte!

# GIUNGLA SELVAGGIA

ALEX: Ecco, questo mi sembra già un primo passo importante Leo 😊

BEA: Grazie... *(Si stringe forte al fratello, abbracciandolo)*

ALEX: *(Lascia passare qualche secondo, poi inizia a raccontarsi. Intanto i due fratelli si girano verso di lui)* Sapete, anche io spesso sono triste!



LEO: Triste? 😊

BEA: E perché?

ALEX: Sì, triste: anche a me a volte mancano i miei genitori, i miei nonni, i miei amici, i miei antenati...

LEO: Non ci sono più? 😞

BEA: E come fai quando ci pensi?

ALEX: Ecco, con queste *(Mostra loro delle statuette intagliate nel legno)* Molti anni fa ho inciso nel legno queste statuette... Rappresentano i miei cari, che ora sono con Nika - il Signore del Sole! *(Guarda verso il cielo, commosso.)*



LEO: E queste statuette ti calmano? Riescono a darti sollievo? 😞

BEA: Che carine che sono... Posso vederle? 😊

ALEX: Certo! *(Le passa alla ragazza, facendo attenzione)* Stai attenta però 😊

LEO: Mi ricordano i peluche che avevamo da piccoli... 😞

BEA: Hai ragione! Quando uno dei due piangeva, ricordo che prendeva il peluche e lo stringeva forte al petto. Era come se avessimo un amico in più che stava con noi, per consolarci!

ALEX: Guardandoli mi sembra di averli ancora qua con me, non mi lasciano mai! 😊 So che mi accompagnano sempre... E quindi non sono più triste!

LEO: È una cosa bellissima!

# GIUNGLA SELVAGGIA

BEA: Sono fantastici. Tienili! *(Riconsegna le statuette ad Alex)*

ALEX: Bea, tu lo sai che anche la mamma e il papà stanno pensando a te e gli manchi, vero? *(Riporta l'attenzione sulla bambina e mette via le statuette)*



BEA: Sì... 😞

LEO: E sono contenti se anche tu sei contenta! Sanno che sei qui a fare qualcosa che ti piace e quindi non si rattristano!

BEA: Avete ragione! 😊 Quando torno non posso mica raccontargli del mio broncio: voglio dirgli tutte le cose belle che abbiamo fatto in questi giorni!

ALEX: Ecco, questo è lo spirito giusto! 😎

LEO: E sapete cosa servirebbe ora?

*(Nella conversazione, prima che Leo possa finire la frase, irrompe Ezra con in mano delle frittelle per tutti. È lui a rispondere alla domanda del ragazzo)*

EZRA: Servono delle frittelle! Volete?

BEA: Sì! 😊

LEO: Ovviamente!!

ALEX: Grazie Ezra, tempismo perfetto!



*(L'imperatore consegna ai due ragazzi le frittelle che ha comprato per loro, providenzialmente.)*

LEO: Dove le hai prese!? Sembrano buonissime!

EZRA: Qua vicino c'è il chiosco delle frittelle! Volete vederlo? Vi ci porto!

*(Tutti e quattro escono di scena, seguendo Ezra e Alex che sanno dove si trova il chiosco delle frittelle. Bea e Leo escono mangiando la loro frittella, tutta zuccherata. Sono felici e spensierati, mentre si riempiono la pancia)*

# GIUNGLA SELVAGGIA

## 30 - INCORAGGIARE



*(Alex ha portato Bea e Leo sulle Liane sospese, una zona con piattaforme sospese e carrucole, simili a quelle dei parchi avventura. I ragazzi sono sopra, entusiasti, mentre Alex li segue e li controlla da giù. Per parlare, da lontano, il primitivo alza la voce e fa gesti ampi.)*



ALEX: Come va lassù ragazzi? Vi state divertendo?

LEO: Un sacco! è fantastico! 🤩

BEA: Pensavo di avere più paura ma finora è andata bene! 😊

ALEX: Ora arriva la parte finale, mi raccomando!

LEO: Oh no, in che senso? È quasi finito il giro!? 😞 Allora dopo ne facciamo un altro!

BEA: Prima pensa a finire questo Leo! 😊

*(Bea e Leo saltano da una piattaforma all'altra, fino ad arrivare a quella più alta.)*

LEO: Guarda quanto siamo in alto! 🤩 Wow!

BEA: Non dirmelo che se no guardo in giù! 😞 *(È un po' a disagio per l'altezza, ma guarda di fronte e non si sporge)* Vai avanti, non fermarti! Per favore!

LEO: Eh ma adesso non c'è da saltare o camminare... Dobbiamo appenderci a questa carrucola e lasciarci andare! 😊

BEA: Cooosa!? 🤔

ALEX: Bea, ce la puoi fare! È l'ultimo, poi è finita!

BEA: No, non ce la faccio! 😞

LEO: Stai tranquilla, guarda! *(Leo si attacca alla carrucola, mostrando alla ragazza quello che deve fare. Sono pochi e semplici passaggi)*



# GIUNGLA SELVAGGIA

BEA: Stai tranquilla un corno! 😭

LEO: *(Mostrandole il procedimento)* Devi attaccarti bene alla guida e fa tutto la carrucola. Poi devi solo lasciarti andare: così...! *(Dicendolo, si lancia giù dalla piattaforma, atterrando su quella sottostante, l'ultima del giro.)*



BEA: Oh mamma. 😞 Non si può tornare indietro? *(Chiede preoccupata ad Alex, sperando vivamente di poter evitare questo lancio nel vuoto.)*

ALEX: Bea, dai! Salta!

BEA: Non ce la faccio!!

LEO: Dai, vieni! *(La chiama verso la piattaforma successiva, mostrandole a grandi gesti le cose da fare)* Raggiungimi! è semplice! Diglielo anche te Dalila!

*(Dietro Bea appare infatti la fata Dalila, sulle Liane assieme ad un gruppo di gnomi in gita. Con gli gnomi è salita sulle piattaforme e ora ha raggiunto la ragazza, ferma alla penultima discesa..)*



DALILA: Vero! Bea, so che ce la puoi fare. 😊 Devi solo lasciarti andare

BEA: Sì ma non è facile Dalila! 😞 Troppo semplice dirlo... farlo è un'altra cosa! Poi tu voli anche, sei abituata a queste altezze!

LEO: Dai, forza! Sei capace!

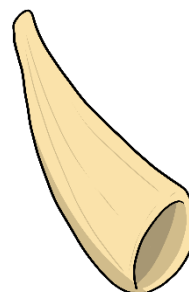
*(Tutti stanno provando a convincerla, ma nessuno riesce a farle passare il timore.)*

DALILA: Alex, non hai nulla per INCORAGGIARLA?

ALEX: Sì, ho il corno!

LEO: Un corno!?

BEA: E a cosa dovrebbe servirmi!?



# GIUNGLA SELVAGGIA

ALEX: È un corno molto potente! Come una volta si suonava per annunciare la carica degli eserciti uno contro l'altro, o per accompagnare la caccia, questo ha la forza di donare vigore e speranza!



DALILA: Dai, allora, suonalo!

LEO: Suona la carica!

*(Alex, prende in mano dalla sua cintola il grosso corno cavo, suonandolo con forza e vigore. Dalila e Leo incoraggiano Bea a saltare. Lei, chiude, gli occhi, fa un gran respiro e gonfia il petto. Si aggancia alla carrucola e fa un balzo giù.)*

BEA: Geronimooooooooo!

*(Alex, Leo e Dalila applaudono la ragazza, soddisfatti del suo coraggio. Ce l'ha fatta! Si complimentano con lei e la aiutano a scendere. Dalila fa la stessa discesa e abbraccia Bea.)*

LEO: Altro giro?

BEA: Io no grazie! 😊 Ma tu fallo pure! Ti aspettiamo qui!

LEO: Okay, ciao!!

*(Leo corre indietro, dove può risalire sulle Liane sospese. Dalila torna dai suoi amici gnomi, mentre Bea e Alex insieme guardano il ragazzo. Chiacchierando, anche loro due escono di scena.)*